

Hildegarda von Bingen

(Bermersheim, Alemania, 1098-Bingen, 1179)



Fue la primera científica cuyos escritos permanecieron indemnes con el paso del tiempo.

Escribió una enciclopedia de Historia Natural y varios volúmenes sobre Medicina: *Liber Simplicis Medicinae o Physica*, sobre las propiedades curativas de plantas y animales desde una perspectiva holística; y *Liber Compositae Medicinae o Causae et curae*, sobre el origen de las enfermedades y su tratamiento desde el punto de vista teórico.

Otra de sus obras destacables es *Lingua ignota*, primera lengua artificial de la historia; por ese motivo fue nombrada patrona de los esperantistas.

Compuso 78 obras musicales: 43 antífonas, 18 responsorios, cuatro himnos, siete secuencias, dos sinfonías, un aleluya, un kyrie, una pieza libre y un oratorio.

Además, compuso un auto sacramental musicalizado, *Ordo Virtutum* (Orden de las virtudes), sobre las virtudes.

Escribió obras religiosas: destacan tres de carácter teológico.